

Anne Nordsti tog norska grammisen.

Dansbandsdrottningen [Anne Nordsti](#) stod som överlycklig segrare när det norska musikpriset [Spellemannprisen](#) delades ut den 2 februari i Spektrumhallen i Oslo.

- Dansbandsmusiken har varit en gubb-bransch. Det är på tiden att en tjej vinner, och jag är mycket stolt, säger Anne Nordsti till [norsk tv](#).

Hon tror att hon tog hem segern för att hon gjort en bra platta med ett bra band i ryggen.

- Den tiden är förbi när det räckte att kunna tre ackord för att bli dansbandskung, säger Anne Nordsti.

Hon vann dansbandskategorin med liveplattan "Livli" på Låven" (Tylden & Co), före sina mednominerade kollegor och konkurrenter Ole Ivars, PK & Dansefolket och Scandinavia.

[Ibland är det helt okej att ha fel](#) - säger jag, som tippat PK & Dansefolket som vinnare.

Men Anne Nordsti var en värdig vinnare - och sannolikt var det de nya sångerna på skivan som gav henne segern.

Grattis, Anne!

Och grattis, Norge, som fortfarande har ett dansbandspris värt namnet.

Foto: <http://www.nordsti.no/>

