

Jeg er tonedøv og dyslektisk!

Da JENNY SKAVLAN (23) var gjest under «Waschera» på TV 2, viste og forklarte hun om kleskolleksjonen hun har designet for Bik Bok. Skavlan kan nå stille seg i rekken av flere andre kjendiser som har designet klær for kjente motekjeder. Jenny har til nå vært innom reklame, film og moteverdenen, men på spørsmål fra programlederne om hun skal forsøke seg som popstjerne eller forfatter, svarer hun nei.

– Jeg er tonedøv og har dysleksi, så jeg holder meg til det jeg kan, jeg, sier hun til «Waschera».

FOTO: LASSE ERIKSSON



HARDTSLÆNDE: – Det er ikke lite vi har vært vitne til fra scenen, gliser Tore Halvorsen – som her demonstrerer uppercut på William Kristoffersen.

PÅ VEIEN: Ole Ivars fyller 45 år i år, og turnébussen frakter dem land og strand rundt. – Vi er travlere enn noen gang, slår den populære sekstetten fast.



Fyller 45 år!

OLE IVARS HAR OPPLEVD ELSKOV OG SLÅSSKAMPER

VI HAR SETT DET ALLER MESTE!

Intim beføling, blodige springskaller og opprivende partnerbytter. Gutta i Ole Ivars har opplevd det meste fra scenekanten. Nå fyller dansebandet 45 år!

– **HUSKER DERE** dama i lårkort som skulle avverge slåsskampen mellom kjæresten sin og beileren? Idet hun gikk mellom de to karene, ble hun truffet av en saftig uppercut som kjæresten hennes var i ferd med å sende av gårde i retning motparten. Dama flakset av gårde, og landet midt i det største gjørmehølet jeg i mitt liv har sett... Vi på scenen klarte ikke å spille mer, vi lo så vi grein!

WILLIAM KRISTOFFERSEN (57) gliser godt av de utallige opplevelsene dansebandet har hatt. I

disse dager er det 45 år siden Ole Ivars ble grunnlagt.

Keyboardist Ole Ødegård (63) har vært med siden starten. Han har ikke tall på hvor mange slåsskamper han har vært vitne til.

– En av de mest minnerike skjedde på Rena. Utpå kvelden barket en haug med folk sammen. Vaktene ble tilkalt, åpnet døra inn til kjøkkenet, dyttet slåsskjempene inn der, og smalt døra igjen. Vi ble stående å spille for en nesten tom sal, mens vi hørte springskalene og blodspruten i naborommet, humrer han.

EROTIKK HAR det heller ikke manglet på. Og noen er blitt ganske så amorøse.

– To ganger i løpet av karrieren er jeg regelrett blitt antastet på scenen av kvinnelige fans, røper William – lett rødmende.

– Og begge gangene har svingerforeldrene mine vært blant gjestene i salen! Episodene er blitt forbigått i den aller største stillhet i familiesammenhenger, og er ikke blitt nevnt med ett ord! betyr William.

– **OG SÅ** må vi jo ikke glemme de to som traff hverandre – og bestemte seg for å gifte seg under en Ole Ivars-konsert, legger Arne Willy Foss (63) til.

I likhet med Ole har også han vært med siden starten.

– Ja, stakkars – det gikk jo ikke så bra med det ekteskapet, kommenterer vokalist Tore Halvorsen (59) tørt – under neste Ole Ivars-konsert hvor de to var til stede, ble de skilt.

– Dessuten har vi spilt i tre brylluper – for den samme brura, poengterer William lattermildt.

DET HAR også vært desperadoer til stede under konserter, med det resultat at trommeslager Arild Engh har fått en kniv sendt rett i skinnleggen. En annen gang var bandet også forberedt på bråk, da en svær afrikaner i lusekofte kom gående med lange, bestemte skritt mot dem over dansegulvet. Han nøkket i mikrofonledningen til Tore, som bøyde seg mot ham – forberedt på det verste.

KLAR TIL KAMP: – Det skal mye til for å vippe oss av pinnen, medgir William Kristoffersen og Tore Halvorsen. De har opplevd det meste fra scenen – fra romanser til slåsskamper.



TEKST: HANS PETTER TREIDER
FOTO: SVEIN BRIMI