



Norsk utflukt: Long distance call

”Poesibluesband fra Oslo, dannet i 1991” om noen mot formodning behøver en kjapp merkelapp på Norsk utflukt.

Årene til tross er dette bare deres femte studioalbum (inkludert et samlealbum med fire bonusspor), og med fem så profilerte kultur-arbeidere er det en begivenhet i seg at samtlige fant tid til å samles i Juke Joint Studio på Notodden sist høst.

La oss skru tiden et år tilbake, sommeren 2012: Norsk utflukt uroppfører verket **Long distance call** under Festspillene i Bergen, **Lars Saabye Christensen** og **Norsk utflukt** snakkespiller seg gjennom førti minutter avskjed og oppsummering av et havarert samliv.

En rørende, ærlig og brutalt vakker **novelle** om kjærlighet, en CD du skal spille når du er sikker på at ingen forstyrrer før røret legges på i den andre enden.

Saabye Christensen er stemmen i telefonen, og tonene fra **Kåre Viruds** gitarer, **Espen Fjelles** Hammond B3, **Baard Slagsvolds** bass og **Tore Wildhauers** trommer og perkusjon smyger seg lekkert innimellom versene og avsnittene.

Bugge Wesseltoft er selvfølgelig også denne gangen med under hele prosessen både som produsent og musiker, i tillegg hører du trompeten til **Jens Petter Antonsen**, altsaxen til **Morten Halle**, fiolinene til **Frode Larsen** og **Christina Dimbodius** og celloen til **Audun André Sandvik**.

Spor to – sistespetret **Hei operator** – er også en liten telefonsamtale, denne til damen på sentralen, og i vanlig radiovennlig lengde.

Med stolthet,

Tylden & Co, august 2013

Tlf.: 23 40 10 00	Epost: anne@tylden.no	Web: www.tylden.no
-------------------	---	---